



Krisztina Nemeth

VOCE DI LUCE©- Healing Voice

Krisztina Nemeth

è una cantante lirica medianica professionista ed insegnante, laureata all'Università di Musica ed Arti Rappresentative di Graz (Austria). Ricercatrice del suono, della voce e della sperimentazione nel collegamento tra le energie visibili e invisibili. Dopo un' importante carriera nel Mondo della Lirica, ad un certo punto della sua vita, ha sentito il richiamo di ciò che per gli occhi è invisibile. Ha cantato con la sua voce medianica a personaggi di fama come Masaru Emoto, Angaangaq, Pascal Voggenhuber. Collabora con diversi medium chiaroveggenti nazionali ed internazionali e con lo scenziato Daniele Gullá. Tiene seminari in Italia ed all'estero su "Il suono sentito". Krisztina è relatrice nei vari congressi come The Circle of the Life, Psicomedicina Quantistica ed inoltre collabora con Quantic Records LTD la quale ha pubblicato il Cd Clouds Project.

"Tutta l'esistenza è vibrazione e suono, e la vibrazione è la vita stessa" "Noi umani siamo capaci di risuonare con qualsiasi cosa al mondo e dare energia a ogni singola cosa che esiste.(...) il che dimostra che abbiamo il potere di realizzare un cambiamento. Prima però dobbiamo avere energia dentro di noi." (Masaru Emoto)

"Fin dal XX secolo la scienza ha indagato l'essenza del suono e la sua influenza sulla materia... Gli esperimenti di Masaru Emoto hanno messo in luce come i suoni influiscano sulla struttura molecolare dell'acqua. Ormai non è più un mistero: suoni e parole sono in grado di trasformare le nostre cellule." (Rivista "Terra Nuova" aprile 2012)

Ogni istante il nostro suono cambia e questo dipende dalle nostre emozioni e dai nostri pensieri, come i cristalli d'acqua studiati e fotografati dallo scenziato giapponese Masaru Emoto. Non c'è un cristallo identico all'altro. Non c'è un suono identico all'altro. Siamo unici, emaniamo vibrazioni uniche ma nello stesso tempo siamo collegati al Tutto. Il nostro suono fa parte del Tutto.

Il suono è vibrazione. Tutto vibra, tutto è energia. Se il nostro corpo è costituito 70 % d'acqua e l'acqua è "il veicolo delle vibrazioni e della risonanza" è facile comprendere l'importanza del suono.

Krisztina offre delle varie possibilità di incontrarsi con il Suono Medianico.



1.

Voce di Luce© - Healing Voice Cos'è?

è il canto medianico per tutti, attraverso la voce lirica di Krisztina Nemeth.

Chi è un medium?

Il medium è un canale, un tramite tra il mondo visibile ed invisibile. In questo caso la voce di Krisztina è il canale. Attraverso di essa vengono riequilibrati i punti deboli del corpo fisico e sottile, si agisce su memorie antiche o recenti, sugli aspetti di cui la persona necessita in quel momento specifico. Tutto ciò avviene con l' aiuto del Mondo Spirituale ed usufruendo della Multidimensionalità.

Come si svolge un incontro individuale?

Krisztina, senza alcun colloquio preliminare, rivolge il suo canto alla persona per circa 40 minuti, e successivamente le comunica le informazioni ricevute durante l'incontro.

Cosa vi accade?

Attraverso le melodie ed i suoni unici del momento, il mondo spirituale aiuta in tutte le vostre esigenze a 360° in quanto sa perfettamente di cosa avete bisogno per stare meglio. Un incontro lavora anche nei giorni e nelle settimane successive insieme a voi.

Incontri individuali e/o di gruppo.



2.

WORKSHOP esperienziale- Il suono sentito.

La tecnica si unisce al sentire, che non è musicoterapia o perlomeno non come li conosciamo. Nel suono sentito, viene richiamato il proprio sentire, usando la propria voce, grazie al sostegno del Mondo Spirituale ed usufruendo della Multidimensionalità.

Attraverso il nostro suono entriamo in profondo contatto con il nostro Sè Superiore e con le altre dimensioni. Non si tratta di una vera tecnica, ma di un' ESPERIENZA con il suono spontaneo, ascoltato e trasmesso con la propria voce.

Il metodo d'insegnamento è di Krisztina Nemeth, ed è d'aiuto ad un corretto uso ed alla liberazione della propria voce, sentendo l'invisibile attorno e dentro di noi.

Durante il seminario con tanti esercizi pratici e divertenti, vengono trattati i seguenti argomenti:

- La voce ed il suono.
- Tecnica di respirazione.
- Nozioni di base della voce e del suo uso.
- Tecniche energetiche corporee.
- Il suono del cuore, il suono Yin-Yang.
- Collegamento tra corpo e voce.
- Elementi di medianità.

Perché frequentare il seminario Il suono sentito?

Questo workshop vi aiuterà a stare meglio nel vostro quotidiano, ad usare davvero la vostra voce nell'esprimervi, a riconoscere e liberare le vostre emozioni attraverso il suono, e vi aiuterà inoltre a sentire meglio, a livello energetico, le persone ed il mondo attorno a voi.



3.

Clouds Project - Il Suono Quantico

“Straordinarie sonorità per un indimenticabile viaggio verso la tua libertà.”

Clouds Project, Il Suono Quantico è un progetto nato da Krisztina Nemeth e Quantic Records che si è concretizzato in un CD e Libro di accompagnamento (ed. Quantic Publishing) edito a Marzo 2013. Questo CD è la prima espressione artistico-medianica della cantante Krisztina Nemeth. Il suo scopo è quello di dare a più persone possibile modo di poter utilizzare il potere e la magia del suono a casa propria, con i propri cari e in ogni attimo in cui si desidera fare ricerca del proprio Sé.

Rappresenta un viaggio straordinario e indimenticabile. Le capacità medianiche di Krisztina Nemeth hanno un impatto fortissimo nelle strutture profonde di ognuno di noi e attraverso la magia del suono, le trasformano. Si avvicenderanno diversi stati d'animo, sensazioni, mentre si compirà un viaggio meditativo, catartico, verso la luce.

Ogni brano attraverso la straordinaria voce lirica di Krisztina Nemeth e attraverso la musica che l'accompagna, rappresenta un momento di cambiamento.

Verrai accompagnato dolcemente all'incontro e alla conversazione con te stesso, in un vero stato meditativo, meravigliosi attimi di contatto e di scambio di informazioni in cui tutto cambia.

Ascolta l'energia che sale e scende nel tuo corpo fisico ed eterico e lasciandoti trasportare in totale abbandono dalle melodie di Krisztina, potrai trasformare questi momenti in Luce. Questa fase potrebbe essere paragonata ad una integrazione, una catarsi. Il livello di coinvolgimento e abbandono che saprai raggiungere sarà determinante, la voce e le musiche faranno il resto. Dopo questo viaggio di Luce, pochi attimi per tornare nel qui ed ora.

Attimi magici, di reintegrazione, di consapevolezza e di centramento sul cuore. La musica e la voce di Krisztina ti ri-accompagneranno con dolcezza nel tempo presente, ricordandoti che la porta è sempre aperta per chi bussa.



Alcune Testimonianze di persone che hanno vissuto "Voce di Luce":

"La mia esperienza é sempre diversa. Krisztina fa muovere le mie energie, sento energie che si sprigionano, che salgono verso il cielo, brividi, vibrazioni. Anche solo sedendosi di fronte a lei."

" Un salto-silenzio-mente vuota-mi sono trovato come in Paradiso, dove l'ascolto era totale dove l'estasi é...Poi ero Uno con te, senza separazione."

"Ti scrivo un grazie profondo. Sei un dono per tutti noi, la sensazione che mi ha attraversato non ha parole umane. Grazie"

" Il mio orecchio sinistro ha percepito una piacevole vibrazione che ha inondato fluidamente tutta la mia profonditá. Grazie "

"Quando hai cantato per me é stata un'emozione fortissima mi sono sentita avvolta in un fascio di luce e i miei occhi vibravano come cerchi nell'acqua. La sensazione che ho provato é stata di liberazione e sicurezza nello stesso tempo. Grazie del tuo dono."

"Sensazione provata, come se fosse un angelo vicino a te che canta con una dolce voce. Doppia vibrazione."

"Una vibrazione che si espande per tutto il corpo."

"Avevo la sensazione che la mia anima potesse volare in alto come facevano le note alte."

" Come mi sono seduta davanti a te, mi é preso su tutto il corpo una strana vibrazione. Poi sempre con gli occhi chiusi vedevo una luce, e poi c'erano varie immagini. Il tuo canto era bellissimo e penetrava in tutto il mio corpo. Alla fine sentivo non il tuo corpo davanti a me, ma la mia energia che girava stranamente."

"Col tuo canto hai reso rosa ciò che ai miei occhi é sempre rosso. Grazie"

"Per me é stato un ritorno a casa. Mi sentivo coccolata e avvolta da una luce blu. In piú avevo un forte dolore ai denti che è cessato immediatamente."

"Ho avuto la sensazione come di brividi e fremiti e tremolii, poi mi sentivo espandere in ogni direzione in particolare mi sentivo come tirare in alto e allargarmi di lato come un fuoco. Poi ho visto varie cose, facce...e alla fine mi sono visto sopra le montagne innevate, ed il cielo stava sorgendo e mentre cantavi, il Sole saliva fino ad arrivare sopra di me, mi é venuto spontaneo respirare e assorbire tale luce ed energia. Mi sentivo come vibrare...come un'eco."

"Ho sentito che c'era un'energia subito dopo l'inizio del canto. Si é creata un'armonia immediata dentro di me, e mi sentivo bene e leggero. Quando ha cantato é stato come seguire uno sciamano lungo la strada che mi indicava. Ho sentito anche un rumore strano dentro l'orecchio destro. Grazie é stato bellissimo. E per la prima volta ho davvero la sensazione di poter guarire."

"Il canto ha esercitato in me un continuo massaggio. Sentivo ogni mio organo vibrare in me. Ho vissuto ad ogni canto delle sensazioni bellissime accompagnate da colori splendidi, ricchi di sfumature che ogni volta cambiavano il colore di base: verde, viole, azzurri, bianco, rosso. Grazie!"

"Ho visualizzato una figura angelica che sollevava il volto di mia figlia, lo avvicinava a sé, come per darle un bacio. Il colore che dominava era il bianco. Sono ancora emozionata dall'esperienza di oggi e mi tremano ancora le mani e l'organismo tutto sta ancora vibrando."



Krisztina racconta... dal Libro Clouds Project, Quantic Records 2013:

(...)Sono nata in Ungheria. Da quando ho memoria ho sempre cantato. I miei genitori si sono resi conto di questo mio talento, per cui ho cominciato già alle scuole elementari la specializzazione musicale. A sette anni ho iniziato a studiare pianoforte, e quando sono stata in grado di suonare, ho cominciato a creare delle melodie, delle canzoni. Era la mia passione, non potevo farne a meno. A 14 anni ho iniziato a prendere lezioni di canto classico, a 17 ho vinto il primo concorso nazionale "Helikon" in Ungheria. Dopo la maturità ho cominciato i miei studi all'Università di Musica a Pécs in Ungheria. Ho tenuto l'esame di ammissione all'Università di Musica ed Arti Rappresentative a Graz (Austria) e mi sono laureata col massimo dei voti alla facoltà: "Canto solistico e pedagogia". Dopo questi anni di studi si è aperta la possibilità di una carriera nel mondo della lirica professionale. Da cantante lirica ho avuto la possibilità di cominciare a cantare in Austria, poi in Germania ed in Svizzera e negli anni ho calcato i palchi più famosi d'Europa. Ma se da un lato la lirica mi dava soddisfazione dall'altro mi rendevo conto che non era la strada giusta, ed ho cominciato a sentire la necessità di abbandonare il dorato mondo della lirica, e l'ho fatto.

Nel 2005 mi sono sposata e mi sono trasferita in Italia, a Trieste. Non sapevo cosa volevo, né che senso avesse la mia vita, insomma un inizio di malessere totale che ho cercato di superare facendomi forza in ogni modo. Inaspettatamente quel profondo periodo di crisi mi ha portato invece verso l'inizio di un lungo cammino: il ritorno verso me stessa.

La musica, durante questo periodo, è finita in secondo piano. Insegnavo canto, ho creato anche un paio di regie per le Opere di Mozart, ma non erano musiche mie. Ogni tanto mi veniva il dubbio se un giorno avessi cantato o no...eppure ho avuto durante tutti quegli anni dei sogni lucidi ricorrenti. Mi vedevo cantare, io sola, indossando un lungo vestito bianco, cantavo alla gente con una voce che non capivo da dove potesse arrivare. Il cuore delle persone si riempiva di Amore e di benessere, ed io mi risvegliavo piena di gioia ed amore.

Ho frequentato dei seminari di crescita personale, ed ho presto conosciuto i libri di Daniel Meurois ed Anne Givaudan, ho preso parte ad un seminario con Krishna Das e per me si è aperto un nuovo mondo con i mantra ed i kirtan. Ho acquistato un armonium indiano ed ho creato il mio primo progetto editoriale per bambini e genitori dal titolo "HRDAYA-Cuore." Un CD con 9 canzoni-mantra, più un libro di Mandala da colorare.

Ho trovato la mia strada, pensai. Ma non era ancora completo. Ho frequentato una scuola di Yoga dove mi sono diplomata, nel frattempo i sogni ricorrenti e i messaggi continuavano ad arrivarvi. Ho aperto il mio centro a Trieste, Quinta Dimensione, e man mano, andando avanti, mi arrivavano nuovi messaggi e nuove visioni su come lavorare. Finché un giorno una partecipante ad una sessione di Meditazione è andata come in trance, stava male, ed io mi sono avvicinata a lei ed ho sentito semplicemente di dover cominciare a cantare. Tutto vibrava e le corde vocali hanno cominciato a muoversi quasi da sole. Avevo ricevuto la mia chiamata più grande. La "Voce di Luce".(...)



Le abilità di Krisztina vengono valorizzate e messe a disposizione di tutti, anche attraverso incontri individuali e/o di gruppo con la Voce di Luce© e/o di seminari esperienziali come "Il suono sentito" o il Concerto Clouds Project.

Per contattare Krisztina Nemeth

Inghilterra: Igor Bragato, Quantic Publishing -Quantic Records LTD
email: igor.bragato@gmail.com web: www.quanticipublishing.com

Personalmente:

Krisztina Nemeth

Cell: 0039-347-9382478

email: singengut@yahoo.it

Web: <http://www.krisztinanemeth.it>